

Venerdì 1 febbraio 2008 NIENTE E' COME SEMBRA

FRANCO BATTIATO presentato da **ALBERTO PERUFFO**

intervista-dialogo-letture + proiezione del nuovo film

Venerdì 4 aprile 2008 **PONTIAC** STORIA DI UNA RIVOLTA

WU MING 2 (voce narrante) Egle Sommacal (chitarre) Paul Pieretto (basso elettrico, contrabbasso, tastiere, elettronica) Stefano Pilia (chitarra elettrica) Federico Oppi (batteria)

reading/concerto ispirato a Manituana, l'ultimo romanzo del collettivo Wu Ming Produzione Gershwin Spettacoli



Biblioteca Civica di Montecchio Maggiore e Assessorato alla Cultura

Alberto Peruffo + Fattoria Artistica Antersass + FRONTEdellaCULTURA

con la collaborazione straordinaria della JOLEFILM

A UN PASSO DALCONFINE



Tutti gli incontri si svolgeranno al TEATRO CINEMA SAN PIETRO alle ore 21.00 BIGLIETTO UNICO 10 EURO per LE SERATE DI VENERDI'

> 5 euro per le serate di approfondimento JOLEFILM PREVENDITA SERATE DI VENERDI

Libreria LA CASA DI GIOVANNI, Corso Matteotti 41 - Montecchio Maggiore (VI) Ottica DISEGUAL, via Cesare Battisti 21, Vicenza PRENOTAZIONI ED INFORMAZIONI SERATE DI VENERDI'

presso la Biblioteca Civica di Montecchio Maggiore tel. 0444-698874 pre-incontro serate di venerdì ore 18.00 presso la Libreria LA CASA DI GIOVANNI e post-serata ore 23.00 presso la LOCANDA BOTELLA in via S.Bernardino

hyperlink: www.antersass.it/passoconfine

organizzazione: F.A.A.+ Roberto Ghiotto 🛚 graphic design: Lorenzo Livio Sgreva 🤅 cover photo: Alessandro Pianalto][back cover photo: Gianluigi Cannella F.A.A.= Nicola Brugnolo, Maurizio Camposeo, Edoardo Egano, Lorenzo Menato, Alberto Peruffo]

Sostenitori Culturali:





Venerdì 14 marzo 2008 CI RESTA IL NOME

(Jolefilm Serata Evento)

violoncello MARIO BRUNELLO fotografia ISABELLA BALENA regia MARCO SEGATO

video/concerto per violoncello + proiezione del nuovo documentario

SERATE DI APPROFONDIMENTO JOLEFILM

Mercoledì 20 febbraio 2008 LA MAL'OMBRA

un film ideato e scritto da Andrea Segre regia di Andrea Segre e

con la partecipazione-presentazionedibattito a cura degli autori

Mercoledì 27 febbraio 2008 **TRADURRE**

> un documentario di Pier Paolo Giarolo

Francesco Cressati

con la partecipazione del regista e della traduttrice Elisabetta Bartuli



